



## Akademia Nauk Stosowanych WSGE im. A. De Gasperi w Józefowie

### UMOWA O UDZIELENIE NIEODPŁATNEJ LICENCJI DO UTWORÓW ZE ZOBOWIĄZANIEM DO UDZIELANIA SUBLICENCJI CC BY-SA

zawarta w Józefowie dnia.....,

pomiędzy:

.....  
*Imię i nazwisko*

zwanym dalej „**Twórcą**”, oraz Wydawnictwem Akademii Nauk Stosowanych WSGE im. A. De Gasperi w Józefowie zwanym dalej „**Nabywcą**”.

#### I. Przedmiot Umowy

1. Nabywca zamawia, a Twórca zobowiązuje się nieodpłatnie wykonać wypełniający wymogi wydawnicze artykuł naukowy  
pt. ....  
.....  
.....  
.....  
..... zwany dalej „**Utworem**”.
2. Z chwilą dostarczenia Utworu, Twórca udziela Nabywcy niewyłącznej i nieodpłatnej licencji na korzystanie z Utworu przez czas nieokreślony na terytorium całego świata na następujących połącz eksploatacji:
  - a. wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - b. wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworu;
  - c. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Ponadto, Twórca nieodpłatnie zezwala Nabywcy na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu.
4. Twórca zrzeka się pośrednictwa organizacji zbiorowego zarządzania przy zawarciu i wykonaniu niniejszej Umowy.
5. Nabywca może udzielać sublicencji.



## Akademia Nauk Stosowanych WSGE im. A. De Gasperi w Józefowie

### II. Zobowiązania Nabywcy

1. Nabywca jest zobowiązany do udzielania osobom trzecim dostępu do Utworu oraz do innych materiałów zawierających lub powstałych w oparciu o Utwory sublicencji o postanowieniach tożsamych z wzorcem licencji Creative Commons Uznanie autorstwa - Na tych samych warunkach 3.0 (znanej również jako CC BY-SA), dostępnej pod adresem <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/> lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons.
2. Nabywca jest zobowiązany udostępniać Utwory w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym bez żadnych ograniczeń (w tym bez ograniczeń technicznych lub zabezpieczeń technicznych). W szczególności, dostęp taki powinien uwzględniać aktualne Web Content Accessibility Guidelines publikowane przez organizację W3C a Utwory powinny być dostępne w tzw. otwartych formatach. Nabywca może zwolnić się z tego zobowiązania, jeżeli wykaże, że osoby trzecie udostępniają Utwory w sposób określony powyżej.
3. W celu poprawnego informowania osób, którym Utwory będą udostępniane o udzielonych im sublicencjach, Nabywca jest zobowiązany do umieszczania następującej informacji wraz z Utworami, w sposób umożliwiający odbiorcom zapoznanie się z nią:

*„Zezwala się na korzystanie z [wstawić tytuł Utworu] (dalej „Utwór”) na warunkach licencji Creative Commons Uznanie autorstwa - Na tych samych warunkach 3.0 (znanej również jako CC BY-SA), dostępnej pod adresem <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/> lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons.”*

4. Zobowiązania, o którym mowa w ust. 2.1, 2.2 i 2.3 zostały zastrzeżone na korzyść wszystkich osób, którym Utwory zostaną udostępnione. Osoba taka może wobec tego żądać bezpośrednio od Nabywcy udostępnienia Utworów, udzielenia jej sublicencji oraz poinformowania w sposób zgodny z ust. 2.1, 2.2 i 2.3.

### III. Wynagrodzenie

1. Z uwagi na nieodpłatność świadczeń Twórcy określonych w niniejszej Umowie, Twórcy nie przysługuje od Nabywcy wynagrodzenie umowne.

### IV. Postanowienia różne

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Umowy wymagają dla swej ważności zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

Twórca

.....  
podpis

w imieniu Nabywcy  
Wydawnictwo Akademii Nauk Stosowanych  
WSGE im. A. De Gasperi w Józefowie